

СИСТЕМА



ИРКУТСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ФИЛИАЛ УНИВЕРСИТЕТА ПРОКУРАТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Студентка 1 курса
Гагиева
Кристина

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ



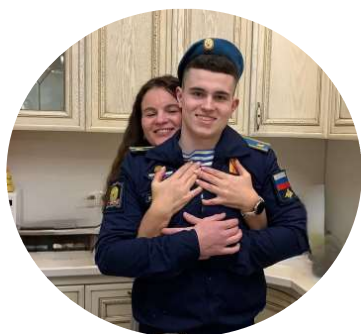
Интервью с Жаргалом Дармаевичем: новые грани (стр. 3-6)

Место силы (стр. 7-8)



Голубенко Сергей Александрович: взгляд изнутри (стр. 9-10)

Питер 2026 (стр. 11-12)



От десанта до прокуратуры (стр. 13)

Спорт. Культура. Иркутск.
(стр. 14-16)



Интервью с Жаргалом Дармаевичем: новые грани

1. Какие ощущения Вы испытываете, преподавая в вузе, который когда-то закончили сами? Как пришли к преподаванию? Как вы поняли, что хотите стать преподавателем?

Я, насколько помнится, рассказывал об этом уже в прошлый раз, поэтому, как говорится, ссылку я оставлю здесь (смеется). Если серьезно, то ощущения хорошие, даже несколько ностальгические, институт становится не только Alma Mater, но и местом работы, где можно наблюдать преемственность преподавательских методов и методик от моих учителей к моим студентам. Учитывая собственный опыт обучения, взяв из него самое лучшее и добавив в него новое видение и свои педагогические подходы, которые я освоил в процессе магистерской и аспирантской подготовки, я, по крайней мере, стараюсь, привить студентам лучшие традиции этого института.



2. За что получали двойки в институте?

«Двойки» определенно были в течение всех семестров, единственное что запомнилось, как я отработывал неудовлетворительную оценку у Игоря Александровича Кузьмина по ТГП, но это были только первые месяцы первого курса, когда я еще плохо понимал все, что происходит вокруг. Но в зачетку неудовлетворительные оценки никогда не получал, минимум оценки «хорошо». На современном сленге это называется «синдром отличника», что может быть не очень «хорошо», а может быть и «хорошо».

3. Как часто вам, как преподавателю гражданского права, приходится бесплатно консультировать родственников и знакомых по юридическим вопросам? И как вы тактично отказываете (или не отказываете)?

Да, бывают иногда подобные вопросы. Ну, мы же ведь как врачи, у каждого своя специализация, и даже в рамках гражданского права у нас у каждого свой профиль и свой интерес – хороший ортодонт вряд ли сможет заменить хорошего зубного техника и наоборот. Как говорит Александр Валерьевич Яровой: «Во всем разобраться невозможно, поэтому учитесь ставить приоритеты».

4. К чему испытываете интерес кроме гражданского права и рисования?

К жизни (смеется). Ну, а если серьезно (хотя к жизни, как вы знаете, нельзя относиться серьезно), то мой интерес – это музыка. Музыка – это целая практическая математика. Мое любимое направление – фолк-рок, в целом, все что связано с этнической древней архетипической мелодией. Иногда сам записываю такую музыку, может быть когда-то публикую).

5. Какой Ваш любимый персонаж из книг/фильмов/сериалов? Что в нем нравится?

Какого-нибудь прямо любимого персонажа у меня нет, скорее есть типаж тех персонажей, который мне импонирует. Это персонажи, отражающие архетипы мудрых и даже слегка волшебных людей, которые тем не менее не пользуются своей условно «магией» (например, один из любимых персонажей из легендарного Властелина колец – Гэндальф серый, мудрый и весьма прозорливый майар). Ну, в целом, такие архетипы встречаются во многих подобных сюжетах – та же Галадриэль, или Пифия из Матрицы, Дамблдор из Гарри Поттера или магистр Йода из Звездных войн. Нравится мне в них какая-то мудрость, к которой, как мне кажется, должен прийти каждый из нас рано или поздно, чтобы познать эту жизнь и ее закономерности. Ну, желательно рано...

6. Можете ли поделиться с нами коронными фразами, которые слышали/переняли от Б.М. Гонгало?

Прямо коронными фразами вряд ли смогу поделиться, потому что я, к сожалению, плохо запоминаю подобные вещи. Но два высказывания Бронислава Мичиславовича определенно запомнились. Во-первых, во время очередного заседания кафедры гражданского права в УрГЮУ, где я присутствовал, он говорил, что самая главная обязанность любого преподавателя – относиться ко всем студентам «по-доброму». И это «по-доброму» прозвучало так мудро и глубоко, что сразу врезалось в мою память. Я думаю, что «по-доброму» - это не всегда мягко и сердечно, потому что преподавательская деятельность она сопряжена с некоторым контролируемым давлением на студента. Но это не значит, что это делается во зло, а, наоборот, ради будущего блага самого же обучающегося.

Во-вторых, Бронислав Мичиславович рассказывал, как раньше считал, что в праве есть только одна отрасль – это гражданское право. Все остальные «отрасли» направлены на охрану тех отношений, которые регулирует гражданское право, но сами эти «отрасли» не могут их регулировать. Сейчас это конечно, как он сам признается, может несколько ошибочное суждение, но я согласен с ним полностью и вижу подтверждение тому на практике.



7. Расскажите про свое хобби)) Планируете ли на будущее? Кем вы себя видите через 5 лет? Видите ли вы себя через 10 лет в аудитории этого вуза, или наука и преподавание – это трамплин для чего-то другого? Есть ли у Вас увлечения и хобби?

Я в душе, но, к сожалению или к счастью, не по образованию – художник, хотя в детстве я учился в художественной школе. Рисую в стиле монохромного фигуративизма и этносимволизма. Это очень интересное и «заряжающее» хобби, которое позволяет в некотором смысле разгрузиться от науки и преподавательской деятельности и познавать этот мир другим, нетеоретическим, даже антинаучным способом. Что касается 5-летней или 10-летней перспективы, вы знаете, я не загадываю будущее и неособоего планирую, потому что мне кажется это несколько безрезультатным и малоэффективным. Поэтому мой принцип жизни похож на расширенное толкование философского и вероятностного закона Мерфи: «Что должно произойти, то и произойдет». В этом смысле я фаталист.

8. Расскажите о своей кандидатской диссертации. Как выбрали тему? Какие трудности встретились в процессе написания? Довольны ли результатом? Какие открытия посетили вас во время работы над диссертацией? Задумываетесь ли над докторской?

Диссертация моя написана на тему «Участие казенных учреждений, являющихся органами публичной власти, в гражданских правоотношениях». Тема пришла несколько случайно. В период, когда я учился на магистратуре по программе «Корпоративное право», меня очень увлекло учение о юридических лицах (не только корпоративных). И как-то на практике я увидел, как отделы местной администрации признаются юридическими лицами, одновременно с ними юридическим лицом является и сама администрация. Более того, самостоятельным субъектом гражданских правоотношений является и само муниципальное образование. «Что это за игра в матрешки?» – подумал я. Собственно, об этом и моя диссертация. Но ее цель – не столько разобраться в этом частном вопросе, сколько выявить более фундаментальные проблемы в признании органов публичной власти юридическими лицами и предложить наиболее эффективные способы их решения. И в этом кроилась сложность. Сама тема, безусловно, частноправовая, но иногда приходилось обращаться и к публично-правовой науке, например, к понятию органа публичной власти. И, находясь на «чужеродной земле», ты теряешься и видишь, что «ты копаешь, а яма становится все глубже» (если вы поняли, о чем я). Но сложности преодолены благодаря коллегам уральской школы частного права. Результатом, в целом, доволен, но планирую углублять исследование дальше. Хотя над докторской не задумываюсь.



9. Какие студенческие традиции существовали, когда Вы еще были студентом?

О, это дивные времена и теплые традиции. Вообще студенческое сообщество – уникально в своем роде. Помните слова из латинской песни (которая, кстати, тоже являлась нашей традицией на 1 сентября и на вручении дипломов) - *Gaudeamus igitur, Juvenes dum sumus! Post jucundam juventutem, Post molestam senectutem Nos habebit humus?* Переводится так: «Итак, будем веселиться, пока мы молоды! После приятной юности, после тягостной старости нас возьмёт земля». Вообще советую переслушать и понять всеми фибрами студенческой души данный гимн и вы поймете, что такое студенчество. И традиции студенчества должны быть очень сильными. Каждый сентябрь мы ездили на День здоровья на Дачную – это было очень веселое и по-настоящему спортивное мероприятие с участием преподавателей и студентов, где была гитара, волейбольный мяч и дух соперничества. Ну и, конечно, новогодние поздравления наших преподавателей, посвящение в студенты, общее фотографирование (по курсам) и знаменитая мартовская студенческая конференция.

10. Есть ли у вас «коронная» шутка про ГК РФ, которая всегда заходит?

К сожалению, нет таких шуток у меня (пока). Те, что я знаю, не моего авторства, поэтому вряд ли смогу их вам воспроизвести.

11. Если бы нужно было влюбить студента в ГК РФ с первой лекции, какую статью или институт вы бы разобрали прямо сейчас как пример?

Если мы говорим про закон, конечно, самую первую статью ГК РФ! В первой статье ведь заложена вся суть гражданского законодательства, да и самого гражданского права (не много, не мало). Показать все те высокие идеалы свободы, равенства и справедливости, которые формировались тысячелетиями во благо гражданского общества и экономики – наша главнейшая задача как цивилистов. И это, как вижу по студентам, может заинтересовать их с первых же занятий.

12. Почему выбрали прокуратуру? Были ли другие варианты? Это было твердое уверенное решение или «испытаю себя в новой роли»?

Прокуратура и прокурор всегда ассоциировались с непоколебимостью закона и бесстрашностью решений, защитой прав и интересов граждан от произвола и беззакония. Это очень четко коррелировалось с моими внутренними убеждениями, поэтому я и пошел учиться в наш институт. Но эти мысли сформировались в таком виде, конечно, уже позднее, к середине обучения и с начала работы на практике.

13. Вы себя видите хорошим начальником или хорошим помощником?

Помощником (а уж хорошим или плохим, не вопрос помощника).

14. Когда вы проходили службу в органах прокуратуры, какие ощущения были от первого участия прокурора в суде? Что можете посоветовать будущим выпускникам?

О, это очень важное ощущение, которое следует запомнить – ощущение волнения, стеснения, робости и неуверенности. И это дает повод для сравнительного анализа. Выступая в судах, позднее можно увидеть, насколько развились навыки подготовки к процессам (неважно, к гражданским или уголовным) и поиска решений в экстренных ситуациях, опыт взаимодействия с разными людьми и их убеждения, анализ документов и публичное ораторское мастерство. Самое главное в этом деле – не бояться и тщательно готовиться к процессу! Судьи, так же как и оппоненты, подсудимые, потерпевшие и т.д., такие же люди. Уважительное отношение ко всем в сочетании с твердостью позиции дают превосходные результаты. Ну и до, а также во время процесса желательно постоянно перепроверять свою позицию, анализировать свои доводы и искать «бреши» в них, чтобы научиться отвечать на «удары» оппонентов достойно и твердо.

Дондоков Жаргал Дармаевич

**Старший преподаватель кафедры
гражданско-правовых дисциплин**

Кандидат юридических наук

P.S. Все вопросы были взяты из открытой гугл формы, которая направлялась студентам.

Место силы

Есть места, которые меняют человека, заставляют по новому взглянуть на мир, ощутить связь с природой и понять, насколько велик и прекрасен окружающий нас мир. Одним из таких мест, без сомнения, является Байкал - особенно зимой, когда озеро превращается в ледяное царство, завораживающее своей мощью и красотой.



Именно туда, на просторы зимнего Байкала, наш Институт организовал традиционный «Ледовый переход». 15 марта в 8 утра студенты и преподаватели собрались на железнодорожном вокзале «Иркутск Пассажирский». Впереди нас ждали 15 километров пути по ледяным просторам великого озера: от Ангасолки до Слюдянки, с выходом на станции Тёмная Падь. Мы знали, что этот день подарит нам не просто физическую нагрузку, а встречу с чудом - зимним Байкалом во всей его первозданной красоте. Стартовал маршрут на станции Тёмная Падь. Отсюда начинался первый, непростой этап пути. Тропа до Ангасолки сразу дала понять, что поход будет серьёзным испытанием. Лужи, скользкая наледь, местами вода - каждый шаг требовал внимания и осторожности. Мы шли осторожно, выбирая наиболее надёжные участки, помогали друг другу преодолеть сложные места, держась за руки. Но даже здесь, среди трудностей, Байкал поражал своим величием.

Ледяные глыбы торосов сверкали на солнце, а под ногами сквозь прозрачный лёд виднелась тёмная глубина озера. Преодолев непростой участок, мы достигли Ангасолки, и тут маршрут заметно изменился. Путь от Ангасолки до Слюдянки оказался в отличном состоянии. Идти стало комфортнее, появилась возможность в полной мере насладиться пейзажами. Лёд здесь был ровным, без опасных трещин и совсем не было ветра.

Перед началом основного маршрута нас ждала полевая кухня. Вкусная гречка с тушёнкой, простая и сытная, в тот момент казалась настоящим деликатесом. К ней прилагался горячий чай.



После плотного обеда, приятных разговоров и фотографий на память мы отправились в путь по Байкалу. Три часа ходьбы по Байкалу это испытание на выносливость. Сначала всё казалось лёгким, но постепенно шаги давались всё тяжелее. Однако это того стоило: не передать словами ту тишину, что повисла над озером, - тишину, которая заставляет задуматься о жизни. Её можно услышать только вдали от цивилизации, среди первозданной природы. Конечная часть пути оказалась самой эмоциональной. Вдали уже виднелись очертания Слюдянки, цели нашего перехода. Наконец, добравшись до конца маршрута, мы решили немного прогуляться по городу, пока подтягивались остальные участники похода.

Собравшись всей группой, мы сели в поезд, испытывая приятную усталость. Этот день подарил нам не только физические испытания, но и незабываемые впечатления, чувство единства команды и восхищение мощью и красотой зимнего Байкала.



Также хочу дать советы тем, кто впервые участвует в ледовом переходе.

1. Обязательно возьмите солнцезащитные очки, потому что на льду байкала солнце отражается с удвоенной силой и сильно слепит глаза.
2. Не пренебрегайте солнцезащитным кремом, так вы защититесь от солнечных ожогов. особое внимание уделите одежде и обуви.
3. Одевайтесь многослойно: на тело наденьте термобельё, которое отводит влагу и сохраняет тепло, сверху - тёплый флисовый слой, а снаружи ветро- и водонепроницаемую куртку с брюками. Такая система защитит от холода, ветра и влаги. Обувь должна быть утеплённой, непромокаемой и нескользящей, можно взять шипы (кошки) на обувь и дополнительную пару носков.
4. Не забудьте термос с горячим чаем он поможет поддержать силы в пути.
5. А чтобы оставаться на связи, возьмите power bank и сохраните номер организатора в целях безопасности в случае непредвиденной ситуации.

И, конечно, помните о бережном отношении к природе. Байкал - уникальное место: в 1996 году он был включён в список Всемирного природного наследия ЮНЕСКО. Наша задача - сохранить его первозданную чистоту для будущих поколений. Откажитесь от одноразового пластика: возьмите многоразовую бутылку для воды, контейнер для еды и ложку. Весь мусор, который накапливается в походе, обязательно заберите с собой. Так вы внесёте свой вклад в сохранение этого удивительного уголка планеты.



Дориева Алтана, 1 курс

Голубенко Сергей Александрович: взгляд изнутри

Интервью дал Голубенко Сергей Александрович - действующий работник прокуратуры и выпускник Института.



1. Вы запомнились в институте как очень творческий человек - участвовали в КВН, сольно выступали с песнями. Какой опыт из студенческих внеучебных активностей, на Ваш взгляд, оказался самым полезным в профессии прокурора?

Любой опыт из вышперечисленных оказался полезен, поскольку всё это опыт публичных выступлений. Находясь на сцене, ты учишься говорить, причем говорить так, чтобы тебя не просто слышали, а слушали. Ты учишься делать свою работу (будь это работа артиста или прокурора - неважно), несмотря на реакцию других людей. Кто-то хлопает, кто-то качает головой. Кто-то счастлив от того, как ты сделал свою работу, кто-то раздрадован: всё как на службе. Поэтому всем студентам советую не прятаться от институтских активностей, где нужно себя показывать публике, это очень поможет в будущей работе.

2. Чем работа прокурора в реальности оказалась принципиально иной, чем Вы представляли во время учёбы? Что стало для Вас самым неожиданным открытием?

Честно сказать, я никак не представлял работу прокурора во время учёбы. Даже не пытался строить ожиданий. Совсем. Поэтому удивлений не было.

3. Какие качества, по Вашему опыту, абсолютно необходимы прокурору сегодня?

В нынешних реалиях я бы сказал, что важнее всего стрессоустойчивость. Да, банально, ничего нового, но это правда. Причём я бы сказал, что стрессоустойчивость должна быть военного типа. Не стоит пропускать данные указания через себя, необходимо выполнить их, не задаваясь лишними вопросами. Это особенности ношения формы с погонами, никуда от этого не деться. К каким-то особенностям работы в системе нужно учиться относиться проще, иначе никак.

Второй столп - это многозадачность. Ваш мозг должен уметь выполнять кучу всего одновременно, без этого тоже сейчас никак.

Ну и третье качество, а точнее совокупность качеств - это качества человеческие. Даже будучи звеном системы, всегда нужно помнить, что ты человек, а не машина.

4. Был ли момент профессионального «шока» при переходе от института к работе? Как Вы с ним справлялись и что вам помогло?

Никакого шока. Ты просто идешь туда, где не строил иллюзий, планов. Просто идешь и делаешь работу так, как ее положено делать в той или иной ситуации. В этом случае важно понимать, что, выходя даже из нашего специального института, ты вовсе не готовый сотрудник. Приходишь на работу и становишься слепым и немощным, тебе нужно всё спрашивать у опытных.

5. Если бы вы могли дать совет себе-студенту, исходя из своего сегодняшнего опыта, что бы это было?

Совет мне-студенту? Больше живи жизнь по-настоящему, пользуйся этим временем, пробуй что-то новое, экспериментируй. Но всё в пределах разумного, конечно. Здесь не будет мысли вроде: «Учись прилежнее - тебе потом будет легче работать». Нет, ничего подобного. Живи, это время больше не повторится.

Голубенко Сергей Александрович

Заместитель прокурора г. Шелехова

Питер 2026

В марте 2026 года у меня состоялась поездка в Санкт-Петербург. Несмотря на то, что несколько лет назад я уже была в этом городе, ждала это путешествие с нетерпением. Удивительно, но на протяжении всех четырёх дней светило яркое солнце. Прошлый опыт происходил в феврале, когда Питерская погода не очень дружелюбна. В этот раз поводом визита стала олимпиада VI Межвузовская студенческая олимпиада «Иностранный язык в сфере юриспруденции». Прилетела я на день раньше, поэтому удалось с удовольствием прогуляться по Невскому проспекту, конечно, с посещением храмов и соборов. Вечером получилось попасть в Philharmonic Jazz Hall.



На следующий день была олимпиада. Всегда очень интересно посмотреть, как организована учёба у твоих коллег. Санкт-Петербургский филиал находится в самом центре города – на Литейном, 44. Говорят, что в историческом здании раньше было министерство. Внутри длинные коридоры, большие лестницы, высокие потолки, лепнина, ковры, а в актовом зале даже есть старинный камин.

Я, в качестве капитана команды, присутствовала очно, а моя команда трудилась в Иркутске онлайн до поздней ночи. Олимпиада состояла из четырёх этапов: I тур - лексико-грамматическое задание, II тур - аудирование, III тур - Конкурс капитанов, IV тур - викторина на знание мировой англоязычной литературы по роману Джека Лондона «Мартин Иден» (нам предлагалось прочитать его заранее). Противники были достойными, ведь кроме нас в Олимпиаде приняли участие еще 7 команд из СПБЮИ (ф) УП РФ; Санкт-Петербургского института (ф) ВГУЮ (РПА Минюста России); СПбУ МВД РФ; СПбГЭУ; Санкт-Петербургской академии СК РФ, СЗФ ФГБОУВО «РГУП им. В.М. Лебедева»; СПФРТА ФТС России. Борьба оказалась непростой. Особенно мне запомнился конкурс капитанов: было представлено 50 преступлений, которые необходимо было распределить по категориям (например, против личности, собственности, общественной безопасности, правосудия и т.д.). И всё это по-английски. В этом задании очень помогли знания уголовного права, полученные на 3 курсе, а также, как бы парадоксально не звучало, знания с времен посещения английской школы еще во время учёбы в лицее. С заданиями я в основном справлялась сама, но в критические моменты команда отлично помогала. В результате работы нам удалось занять 1 место, чему мы невероятно обрадовались!



Остальные дни прошли очень насыщенно. Много гуляла, посетила Эрмитаж,



Санкт-Петербургскую академическую филармонию имени Д.Д. Шостаковича (то, что там происходило, я раньше наблюдала только на видео в интернете),



театр «Русская антреприза» имени Андрея Миронова (даже самое здание театра невероятной красоты), Санкт-Петербургский академический театр имени Ленсовета, Петропавловскую крепость, и даже органнй концерт при свечах в католическом храме Базилика Святой Екатерины Александрийской.



Думаю, мы сможем подготовить для участия в Олимпиаде еще одну команду, и они также достойно представят наш Институт в следующем году.



Холодкова Татьяна, 3 курс

От десанта до прокуратуры

Студент 2 курса Богоутдинов Александр поделился историей своей жизни до поступления в Институт.



Не буду касаться детства – давнего прошлого. Мой путь начался с познания себя в нестандартных условиях. В 2022 году я окончил 11 классов, неплохо сдал ЕГЭ и поступил в Рязанское гвардейское высшее воздушно – десантное ордена Суворова дважды Краснознамённое командное училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова. Проще говоря, я прошел полтора года армейской жизни во всей её полноте: грязь, кровь, пот, чистка плаца от снега в два часа ночи, наряды, марш-броски на 15 км, переходы из полей в город на 50–60 км в любое время года, золотистые поля, палатки, долгие военные вылазки и выполнение специальных задач. Успел «десантироваться» пять раз: четыре раза с самолета Ан-2 и один раз с Ил-76. Отстрелял тысячи патронов из разных видов оружия. Кроме того, мне довелось стать участником Парада Победы на Красной площади в Москве 9 мая,

за что я получил ведомственную медаль Министра обороны. Безусловно, мне была близка эта военная романтика, но свои амбиции я решил реализовать на другом поприще.

Прокуратура. Законы. Надзор. Служба государству. Патриотизм. Эти слова олицетворяют причины моего окончательного выбора профессии. Историю я знал на уровне «что-то слышал». Пришлось потрудиться: к этому предмету я готовился полгода после «демобилизации» и сдал ЕГЭ вполне достойно, как и внутренний экзамен. Именно эти усилия привели меня в институт прокуратуры.

Таким образом, моё появление в сообществе прокурорских работников стало результатом перестройки сознания, переосмысления мировоззрения и поиска себя. Совет, который я могу дать: впитывайте в себя всё, как губка, иначе существовать бессмысленно. Я убежден: мы не должны просто существовать, опираясь на заслуги наших дедов, которые кровью, потом, натиском и отвагой отстаивали наше будущее. Наше поколение способно нивелировать все недостатки своим развитием — у нас для этого есть всё. Пользуйтесь этим.



Богоутдинов Александр, 2 курс

Спорт. Культура. Иркутск.

Иркутск – удивительный и примечательный студенческий город, где каждый может найти что-то своё. Но меня в особенности привлекает в столице бабра обилие культурных и спортивных мероприятий, которые можно с удовольствием посетить в одиночку либо в хорошей компании. И никто не пожалеет о том, что сходил на концерт или на футбольный матч.

С вашего позволения, уважаемые читатели, я начну свой подробный рассказ со спортивной составляющей столицы Приангарья. И первая наша остановка – большой футбол, в котором выступает ФК «Иркутск»! Да, иркутяне играют лишь во Второй лиге (третий по значимости дивизион после Премьер-лиги и Первой лиги) первенства Чемпионата России по футболу, но это абсолютно не значит, что здесь скучно.



Бабры каждый сезон борются за высокие места в своей подгруппе, где представлены совершенно разношёрстные команды, и каждый коллектив может навязать борьбу потенциальным фаворитам встреч. В прошедшем розыгрыше первенства чёрно-зелёные заняли историческое для себя третье место, показав на дистанции довольно содержательную и атакующую игру, характер и стремление к победе. Иркутск свои домашние спарринги проводит на старом стадионе «Труд», который, несомненно, нуждается в определённой реконструкции...

Но то, ради чего стоит сходить хотя бы раз на трибуны Труда, это атмосфера. Здесь очень любят свою команду, и люди готовы поболеть за неё даже в самые трудные времена. Заполненные трибуны и невероятная поддержка об этом ярко говорят. В целом Иркутск – одна из лучших команд во всей лиге по средней посещаемости, и это всегда радует. На одной из летних игр с Сатурном из Раменского было 4736 зрителей, клубы более высоких дивизионов не могут похвастаться таким количеством болельщиков! А розыгрыш Кубка России подарил всем равнодушным сумасшедший по своему накалу сентябрьский матч четвёртого раунда с Челябинском из Первой лиги, в котором уступили сибиряки со счётом 2-3, но какая энергетика была на стадионе, и это не передать словами!

Продолжим наше повествование футзалом, в котором честь региона отстаивает ФК «ИрАэро». Тут уже уровень совсем иной, иркутяне второй сезон подряд проводят в самом элитном дивизионе нашего футзала – Суперлиге России, где собраны 12 лучших команд со всей страны. У лётчиков в самом разгаре идёт ожесточённая борьба за первую восьмёрку, которая даёт право выступать в плей-офф (т.е. в играх на выбывание). Иркутяне свои домашние встречи проводят на паркете дворца спорта «Труд».



Каждый домашний поединок – это заполненные до отказа сектора (ёмкость всего лишь 1300 зрителей, что по меркам лиги не так много), замечательная аура и очень динамичный футзал с обилием красочных моментов. Этот вид спорта не даст заскучать никому, и я вам гарантирую, уважаемые друзья! Примечательно то, что в составе авиаторов есть несколько бразильцев (один из них – Паулиньо – долгое время играл за лучшие клубы Суперлиги и становился чемпионом мира со сборной России), радующих всех своими нестандартными игровыми действиями, за ними очень приятно наблюдать.



Спортивную часть нашего экскурса хотелось бы завершить хоккеем с мячом, и этот игровой вид спорта открыл я для себя совершенно недавно, о чём ни на секунду не пожалел! Тут область представляет местный ХК «Байкал-Энергия», в котором собраны молодые дарования иркутской школы хоккея с мячом. Буквально полторы недели назад иркутяне стали чемпионами Высшей лиги (второй по значимости дивизион после Суперлиги), отыграв в плей-офф очень напряжённые поединки с командами из разных регионов на своей площадке. Видно, что они стараются показывать привлекательный хоккей на радость всем своим фанатам. А играют ребята в ледовом дворце «Байкал», который вмещает 6000 зрителей. И я вновь хочу отметить ту атмосферу единения и поддержки команды, которую очень хорошо ощущаешь, находясь во дворце.

Даже те, кто не особо интересуется спортом, зарядятся энергией и получат позитивные и незабываемые впечатления, когда посетят игру Байкал-Энергии. Атмосфера праздника гарантирована!

Поговорим о культурном аспекте столицы Приангарья. Здесь есть множество театров, музеев и других мест, где можно с пользой провести свой досуг. Но для себя за эти годы с уверенностью могу выделить Иркутскую областную филармонию (её концертный и органнй залы). В этом чудесном месте было посещено немало замечательных концертов, и каждый раз я получал неподдельное удовольствие от джаза, симфонического оркестра или от выступлений мировых звёзд музыки. Сюда приезжали блистательные представители латиноамериканской культуры – Карен Соса Лимонес из Эквадора и Мартин Альварадо из Аргентины, их выступления мне запомнятся навсегда, они по-настоящему поразили иркутскую публику своими талантами и невероятным обаянием! А в органном зале настоящий фурор произвела Вероника Богданович-Язвинская из Беларуси, виртуозно сыграв на органе мировые классические композиции.

Так же не могу обойти стороной великолепный Иркутский областной музыкальный театр имени Н.М. Загурского. Этот театр всегда радует любителей музыки своими колоритными и самобытными постановками на любой вкус. В особенности хочу отметить «Проделки Ханумы» и «Тётушку Чарли», эти спектакли подарили запоминающиеся музыкальные номера и грамотно вплетённую комедийную составляющую, а от вокальных талантов артистов театра часто мурашки по коже. На малой сцене очень понравился драматический спектакль «Перекрёсток», это добрая и трогательная история любви с именитыми артистами никого не оставит равнодушным.



Желаю Вам, уважаемые друзья, приятного времяпрепровождения в славном Иркутске, город готов встретить добродушно своего любителя спорта или культуры!

Любовников Эдуард, 5 курс

Авторы статей

Дондоков Жаргал Дармаевич

Дориева Алтана 1 курс

Голубенко Сергей Александрович

Холодкова Татьяна 3 курс

Богоутдинов Александр 2 курс

Любовников Эдуард 5 курс

Редактор

Холодкова Татьяна 3 курс

Верстка

Холодкова Татьяна 3 курс

Фотограф

Георгий Тимошенко 4 курс

Главный редактор

Холодкова Татьяна 3 курс

Куратор газеты

А. Ю. Кравцов



ВЫПУСК - №3 (57) от 30 марта 2026 года